

III RESPUBLIKINIO ANTANO SMOLSKAUS BIRBYNĖS ATLIKĖJŲ KONKURSO, skirto prof. Antanui Smolskui atminti

NUOSTATAI

1. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI.

- 1.1. Puoselėti lietuvių liaudies instrumentą birbynę;
- 1.2. ugdyti jaunųjų atlikėjų menines kompetencijas, sceninį meistriškumą;
- 1.3. skatinti jaunųjų atlikėjų kūrybingumą, muzikinius gebėjimus ir įgūdžius;
- 1.4. plėsti birbynės repertuarą naujais kūriniais;
- 1.5. skleisti gerąją pedagogų darbo patirtį ir stiprinti tarpusavio bendradarbiavimą;
- 1.6. pastebėti, išskirti ir paskatinti Lietuvos Respublikos muzikos ir meno mokyklų, menų gimnazijų, konservatorijų gambiaus lietuvių liaudies pučiamojo muzikos instrumento birbynės atlikėjus;
- 1.7. pagerbti birbynininko, pedagogo, birbynės propaguotojo, profesoriaus Antano Smolskaus atminimą.

2. VIETA IR LAIKAS.

- 2.1. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla (T. Kosciuškos g. 13, Vilnius);
- 2.2. konkursas vyks 2018 m. kovo 25 d. Balio Dvariono koncertų salėje;
- 2.3. esant gausiam dalyvių skaičiui konkursas vyks dvi dienas: 2018 m. kovo 24 – 25 dienomis.

3. DALYVIAI.

- 3.1. Konkurse gali dalyvauti Lietuvos Respublikos muzikos ir meno mokyklų, menų gimnazijų, konservatorijų 7-18 metų (imtinai) moksleiviai grojantys birbyne;
- 3.2. vienas pedagogas iš vienos mokyklos gali rengti ne daugiau kaip 3 dalyvius vienai grupei arba 5 dalyvius bendrai per visas (I, II, III, IV) grupes.

4. DALYVIŲ GRUPĖS.

- 4.1. Konkurso dalyviai skirstomi į 4 grupes, pagal 2018 m. kovo 25 d. turimą amžių (imtinai):
 - * I grupė 7 – 9 metų;
 - * II grupė 10 – 12 metų;
 - * III grupė 13 – 15 metų;
 - * IV grupė 16 – 18 metų;
- 4.2. kiekvienos grupės konkurso dalyvių grojimo eilės tvarka nustatoma pagal abėcėlę (pagal dalyvių pavardes).

5. PROGRAMA IR REIKALAVIMAI.

- 5.1. Pagrindiniai konkurso programos sudarymo reikalavimai visoms (I, II, III, IV) dalyvių grupėms:
 - * konkurso programą sudaro tik pjesės, stambios formos kūrinys (-iai) į konkurso programą neįtraukiamas (-i);
 - * visos pjesės – skirtingų muzikos stilių ir kontrastingų charakterių, iš kurių viena (laisvai pasirenkama) sukurta XXI amžiuje;
 - * viena iš pjesių atliekama birbyne solo, kita (-os) – su fortepijoniniu pritarimu;
 - * konkurso programa atliekama mintinai;

- * atlikėjas negali groti kūrinio ar kūrinį, kuriuos (-į) atliko XIII Nacionaliniame Jono Švedo konkurse 2017 (nepriklausomai nuo rezultatų, įskaitant I, II, III turus);

5.2. I grupės dalyviai atlieka:

1. lietuvių liaudies arba lietuvių kompozitoriaus pjesę;
2. užsienio kompozitoriaus pjesę;
 - * programos trukmė iki 4 minučių;
 - * dalyvio programa privalo atitikti visus pagrindinius konkurso programos sudarymo reikalavimus (5.1. punktas);

5.3. II grupės dalyviai atlieka:

1. lietuvių liaudies arba lietuvių kompozitoriaus pjesę;
2. užsienio kompozitoriaus pjesę;
 - * programos trukmė iki 6 minučių;
 - * dalyvio programa privalo atitikti visus pagrindinius konkurso programos sudarymo reikalavimus (5.1. punktas);

5.4. III grupės dalyviai atlieka:

1. lietuvių liaudies arba lietuvių kompozitoriaus pjesę;
2. užsienio kompozitoriaus pjesę;
3. kito stiliaus pjesę;
 - * visos trys pjesės turi būti skirtingų muzikos stilių;
 - * programos trukmė iki 10 minučių;
 - * dalyvio programa privalo atitikti visus pagrindinius konkurso programos sudarymo reikalavimus (5.1. punktas);

5.5. IV grupės dalyviai atlieka:

1. lietuvių liaudies arba lietuvių kompozitoriaus pjesę;
2. užsienio kompozitoriaus pjesę;
3. kito stiliaus pjesę;
 - * visos trys pjesės turi būti skirtingų muzikos stilių;
 - * programos trukmė iki 12 minučių;
 - * dalyvio programa privalo atitikti visus pagrindinius konkurso programos sudarymo reikalavimus (5.1. punktas).

6. VERTINIMAS IR PASKATINIMAS.

- 6.1. Dalyvių pasirodymą vertina žiuri komisija;
- 6.2. žiuri komisijos narius kviečia konkurso organizatoriai;
- 6.3. žiuri komisijos sudėtis skelbiama prieš konkurso pradžią;
- 6.4. žiuri komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami;
- 6.5. konkurso nugalėtojai apdovanojami laureatų diplomais ir specialiais prizais, o patys geriausi – piniginemis premijomis;
- 6.6. konkurso dalyviai ir pedagogai apdovanojami konkurso padėkos raštais;
- 6.7. konkurso nugalėtojai, laimėję aukščiausias vietas ir apdovanoti specialiais prizais, dalyvauja baigiamajame laureatų koncerte.

7. DOKUMENTAI.

- 7.1. Užpildyta dalyvio anketa (dalyvio anketoje autoriaus vardas, pavardė ir kūrinio pavadinimas rašomas originalo kalba, taip pat būtinas šios informacijos vertimas į lietuvių kalbą);
- 7.2. gimimo liudijimo, paso arba tapatybės kortelės kopija;
- 7.3. skaitmeninė dalyvio nuotrauka.

8. DALYVAVIMO SĄLYGOS.

8.1. Konkurso dalyvio mokestis – 20 eurų.

Dalyvio mokestis turi būti įmokėtas **iki 2018 m. sausio 25 d.** banko pavedimu į Lietuvos liaudies instrumentinės muzikos draugijos „Kanklės“ sąskaitą. Įmokoje „mokėjimo paskirties“ laukelyje turi būti nurodyta – **III Respublikinis Antano Smolskaus birbynės atlikėjų konkursas / dalyvio vardas ir pavardė.** Konkurso dalyvio mokestis negražinamas.

Dalyvio mokesčio įmoka pervedama:

Lietuvių liaudies instrumentinės muzikos draugijai „Kanklės“

AB SEB banko sąskaita LT35 7044 0600 0353 8222 / banko kodas 70440

Įmonės kodas 191952854

8.2. dokumentai priimami **iki 2018 m. sausio 25 d.** (imtinai);

8.3. užpildytas dalyvių anketas ir gimimo liudijimo, paso arba tapatybės kortelės kopijas bei skaitmenines nuotraukas siųsti elektroniniu paštu n.martinaitis@gmail.com ;

8.4. programa, nurodyta dalyvio anketoje, **negali būti keičiama**;

8.5. kelionės, maitinimo, pragyvenimo išlaidas apmoka patys dalyviai;

8.6. konkurso perklausos ir baigiamasis koncertas, organizatoriams leidus, gali būti transliuojami per radiją ir televiziją, internetu ar kitais būdais, įrašomi į garso, vaizdo ar kino juostas, plokšteles, kompaktines kasetes, kompaktines plokšteles, kitas informacijos laikmenas be papildomo mokesčio konkurso dalyviams;

8.7. konkurso dalyvių atvaizdas bei anketoje pateikti duomenys gali būti panaudojami su konkursu susijusioje spausdintoje ar internetinėje medžiagoje.

9. ORGANIZATORIAI.

9.1. Konkursą kuruoja:

* Laimutė Užkuraitienė - Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktorė;

* Marija Simonaitienė - Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktorės pavaduotoja ugdymui;

9.2. konkursą organizuoja ir koordinuoja:

* Nerijus Martinaitis - Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos liaudies instrumentų metodinės grupės pirmininkas;

* Lietuvos liaudies instrumentinės muzikos draugija „Kanklės“;

Nerijus

9.3. konkursą rengia:

* Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos liaudies instrumentų metodinė grupė.

Konkurso informacija:

www.dvariono.lt ir www.birbyne.com

Nerijus Martinaitis tel.: +37067464693, el. paštas: n.martinaitis@gmail.com

III RESPUBLIKINIO ANTANO SMOLSKAUS BIRBYNĖS ATLIKĖJŲ KONKURO,
skirto prof. Antanui Smolskui atminti

2018 m. kovo 25 d.

DALYVIO ANKETA

(pildoma didžiosiomis raidėmis arba kompiuteriu)

Miestas / rajonas

Mokymosi įstaigos pavadinimas

Dalyvio vardas, pavardė

Dalyvio gimimo metai, mėnuo, diena

Klasė muzikos / meno mokykloje / menų gimnazijoje / konservatorijoje

Dalyvio grupė (pagal amžių)

Nurodykite, kuriuo instrumentu gros dalyvis (atitinkamame langelyje pažymėkite X):

<input type="checkbox"/> diatonine birbyne	<input type="checkbox"/> tenorine birbyne	<input type="checkbox"/> kontrabosine birbyne
<input type="checkbox"/> aukštąja birbyne	<input type="checkbox"/> bosine birbyne	

Mokytojo vardas, pavardė, telefono numeris / elektroninio pašto adresas

Koncertmeisterio vardas, pavardė

Birbyne solo atliekamas kūrinys

(autorius pilno vardo, pavardės ir kūrinio pavadinimo vertimas į lietuvių kalbą yra būtinas)

Autoriaus pilnas vardas, pavardė:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Kūrinio pavadinimas:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Su fortepijoniniu pritarimu atliekamas kūrinys

(autorius pilno vardo, pavardės ir kūrinio pavadinimo vertimas į lietuvių kalbą yra būtinas)

Autoriaus pilnas vardas, pavardė:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Kūrinio pavadinimas:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Kito stiliaus kūrinys (pildo tik III ir IV grupės dalyviai)

(autorius pilno vardo, pavardės ir kūrinio pavadinimo vertimas į lietuvių kalbą yra būtinas)

Autoriaus pilnas vardas, pavardė:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Kūrinio pavadinimas:

- originalo kalba –
- vertimas į lietuvių kalbą –

Nurodykite, kuris kūrinys sukurtas XXI amžiuje ir kūrinio sukūrimo metus.

<i>XXI a. kūrinys:</i> (atitinkamame langelyje pažymėkite X)	<i>Kūrinio sukūrimo metai:</i>
<input type="checkbox"/> birbyne solo	
<input type="checkbox"/> su fortepijono pritarimu	
<i><u>Pildo tik III ir IV grupės dalyviai:</u></i>	
<input type="checkbox"/> kito stiliaus	

Atliekamos programos eilės tvarka (ji negali būti keičiama).

1. 2. <u>Pildo tik III ir IV grupės dalyviai:</u> 3.

Programos atlikimo trukmė (nurodykite tikslų kūrinio atlikimo laiką).

1-ojo kūrinio atlikimo laikas –

2-ojo kūrinio atlikimo laikas –

Pildo tik III ir IV grupės dalyviai:

3-ojo kūrinio atlikimo laikas –

PASTABOS:

- Priimamos tik **pilnai užpildytos** dalyvio anketos.
- Pateikus nepilnai užpildytą dalyvio anketą ar nesumokėjus dalyvio mokesčio bankiniu pavedimu (iki 2018-01-25 d.) dalyvis į dalyvių sąrašą neįtraukiamas.
- Užpildytas dalyvių anketas ir gimimo liudijimo, paso arba asmens tapatybės kortelės kopijas bei skaitmenines nuotraukas reikia pateikti **iki 2018 m. sausio 25 d.** (imtinai) elektroniniu paštu n.martinaitis@gmail.com

Anketą užpildė:

.....
(vardas, pavardė)